



Cuevas, epicentro de la cultura este otoño

Primer evento cultural de una programación que promete interesantes novedades como la inauguración de nuevos y renovados espacios expositivos y visitas al interior de palacetes del siglo XIX, y mucho más.

NOTICIAS

La depuración en las pedanías empieza a dar sus pasos para solventarse

Reunión para acordar y estudiar las mejores opciones para la construcción de nuevas plantas depuradoras que den servicio a las barriadas cuevanas.

→ PÁG. 6

DEPORTES

El Canal de Remo acoge el primer campus de Sitewake de España

El Cable Ski del Canal Náutico cuevano sigue atrayendo eventos y deportistas de renombre nacional e internacional.

→ PÁG.12

TURISMO Y CULTURA

Marco Topo se une a la oferta turística familiar de Cuevas del Almanzora

Cuevas del Almanzora presentó recientemente a Marco Topo y su juego interactivo que recorre algunos de los principales lugares de interés.

→ PÁG.5



Escanea este código y accede a nuestra Web

TELÉFONOS DE INTERÉS

- Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora 950 548 700
- Averías 950 456 111
- Biblioteca 950 458 171
- Bomberos 950 120 128
- Emergencias 112
- Oficina de Turismo 950 548 707
- Policía Local 950 456 489 / 667 455 089
- Guardia Civil 950 458 094
- Protección Civil 950 120 128
- Correos y Telégrafos 950 456 490
- Parroquia Católica 950 456 078

Servicios sanitarios

- Centro de Salud 950 451 840
- Hospital Comarcal de Huércal-Overa 950 029 000
- Farmacia Maldonado Vilela 950 456 028
- Farmacia Padua Arcos 950 456 339
- Farmacia Ruiz Collado 950 456 083
- Farmacia Fernández Pérez (Palomares) 950 53 09 42
- Farmacia Guazamara 950 396 322
- Botiquín en Los Lobos
- Botiquín en Villaricos 950 46 76 98

Transportes

- Autocares Díaz S.L. 950 456 084
- Estación de Autobuses Vera 950 390 410
- Estación de Autobuses Huércal-Overa 950 470 703
- Aeropuerto 950 213 700
- Renfe 950 251 135
- Puerto de Almería 950 236 033
- Autocares Marlan 950 467 870
- Taxi Shuttle Almería, S. C. A. 699 311 240/ 609 764 900
- Taxis Manuel Soler Alias 630 554 691
- Auto Taxi Cuevas 626 094 410



Querid@s vecin@s,
En el último mes, y a pesar de que la Covid-19 todavía sigue aquí, aunque afortunadamente con menos fuerza, hemos tenido muchas cosas que celebrar y estoy seguro que tendremos muchas más. Lo haremos con todas las medidas de prevención, pero iremos recuperando la tan ansiada casi normalidad. Al menos eso esperamos.

Decía que hemos celebrado mucho porque, por fin, hemos podido ir despertando todo lo que estaba pausado, y estamos teniendo importantes citas que hacen renacer la economía, la cultura, el deporte... en definitiva, la vida en nuestra localidad.

Pero quisiera destacar que en este mes se ha celebrado el Día Internacio-

nal de los Mayores con el lema 'Equidad digital para todas las edades'. Un importante reto ya que la tecnología nos facilita mucho la vida, pero sin darnos cuenta puede ser una barrera que discrimine a las personas mayores y, por ello, es necesario que avancemos pero de la mano de nuestros mayores. Desde las administraciones, desde el ámbito familiar, desde el ámbito social en general, tenemos que ser conscientes de lo mucho que han aportado y aportan nuestros mayores, lo mucho que han luchado y lo mucho que le debemos.

Nosotr@s desde el Ayuntamiento siempre pondremos nuestro granito de arena para que nuestra gente mayor envejezca de la forma más digna, más saludable y más feliz posible.



El alcalde de Cuevas, Antonio Fernández, y la concejala de Turismo y Cultura, María Isabel Ponce, presentan la programación de este otoño 2021

Cuevas del Almanzora es el epicentro cultural de este otoño cargado de actividad para todos los públicos

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora ha presentado esta mañana su programación cultural para este otoño 2021. Una programación que convertirá a nuestro municipio en el epicentro cultural de la provincia, con múltiples actividades para todos los públicos.

El alcalde Antonio Fernández Liria y la edil de Cultura y Turismo María Isabel Ponce Sabote dieron a conocer todos los detalles de esta programación que ha preparado el área de cultura y que abarcará desde octubre a diciembre de este año.

Como destacó el primer edil, "tres meses cargados de múltiples actividades que van desde exposiciones, rutas y visitas guiadas, conciertos, conferencias, presentaciones de libros y talleres, entre otras muchas, que marcarán nuestro calendario y que hemos dirigido a un público de todas las edades".

"Cuevas del Almanzora siempre ha sido un referente por nuestro amplio patrimonio histórico y cultural y con este gran programa que hoy ve la luz se pone de manifiesto nuestro compromiso con la cultura, que consideramos un pilar trascendental en el desarrollo de

nuestra ciudad", manifestó el primer edil cuevano.

Por su parte, la concejala de Cultura y Turismo aprovechó la ocasión para "invitar a toda la provincia a que visite Cuevas del Almanzora durante este otoño y participe en estas actividades que se han programado para los próximos meses".

Como indicó, la programación arrancó el 1 de octubre con la presentación del libro "Leyendas del Bajo Almanzora" y la inauguración de la exposición "Canteras Alonso, ilustrador de historias y esencias" en el Castillo de los Vélez.

La Pesca en la Antigüedad

Una de las grandes novedades de este programa será la inauguración del espacio expositivo "La Pesca en la Antigüedad" el 9 de octubre a las 20:00 horas en el Castillo.

"La pesca en la Antigüedad en Cuevas del Almanzora" es un espacio expositivo alojado en la sala izquierda del edificio de La Tercia, una dependencia que estuvo ocupada hasta 2019 por un centro de interpretación dedicado

al poblado argárico de Fuente Álamo. Tras una adecuación integral de la citada sala, a la que se ha dotado de sistemas de climatización, iluminación y seguridad, sus contenidos y recursos interpretativos han sido renovados por completo. Tanto las obras de reforma como el proyecto museográfico han sido dirigidos por el arquitecto Ismael Motos Díaz, quien principalmente ha contado con el asesoramiento científico de los arqueólogos Laura Larios Boqué, Oswaldo Arteaga Matute y José Luis López Castro.

Visitas con sorpresas

La amplia programación incluye también varias rutas y visitas guiadas que se celebrarán durante los próximos meses, conferencias, ciclos musicales con los conciertos de la Agrupación Musical de Cuevas del Almanzora y la Banda de Tambores y Cornetas Sentencia, talleres infantiles, talleres de cerámica, una representación teatral y otras muchas actividades.

Una de las citas marcadas en el calendario para el mes de noviembre es el "Primer Concurso de Pintura rápida al aire libre Antonio Manuel Campoy" que tendrá lugar el 6 de noviembre y para el que se han establecido premios de 1.000, 600, 400 y 200 euros para los ganadores. Podrán participar todas las personas físicas que lo deseen de cualquier nacionalidad mayores de 14 años, que podrán inscribirse desde la publicación de las bases hasta el mismo día del concurso enviando la solicitud al

correo electrónico cultura@cuevasdelalmanzora.es a la atención del Museo Antonio Manuel Campoy o personándose en el Museo cuevano (Plaza de la Libertad. 04610. Cuevas del Almanzora, Almería. Tfno. 950 458 063).

Almería y Cuevas, origen y pintura actual

El mes de diciembre, por su parte, tendrá como protagonista a las Jornadas "La Creación de la provincia de Almería y la definitiva configuración del municipio de Cuevas del Almanzora en el siglo XIX", cuyo acto de inauguración se celebrará el 27 de diciembre a las 20:00 h. en el Museo Antonio Manuel Campoy.

Enmarcadas en estas jornadas se incluyen las conferencias "Doscientos años de la creación de la provincia de Almería (1821-1822): el trasfondo de una decisión histórica"; "Hechos atrapados en imágenes: la representación gráfica de Cuevas y Almería en el siglo XIX"; "Cuevas en los mapas: de la Ilustración a la Restauración" y "El municipio de Cuevas del Almanzora: origen, denominaciones y evolución poblacional".

Consultar bases del concurso de pintura rápida al aire libre en el siguiente enlace:

<https://www.cuevasdelalmanzora.es/Servicios/cmsdipro/index.nsf/informacion.xsp?p=CuevasdelAlmanzora&documentId=A1A441ACBD936EAC-C125875E00294DB4>

PROGRAMACIÓN CULTURAL OTOÑO

2021 CUEVAS DEL ALMANZORA



OCTUBRE

PRESENTACIÓN DEL LIBRO **"LEYENDAS DEL BAJO ALMANZORA"** E INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN **"CANTERAS ALONSO. ILUSTRADOR DE HISTORIAS Y ESENCIAS"**.

INAUGURACIÓN: ESPACIO EXPOSITIVO **"LA PESCA EN LA ANTIGÜEDAD"** CON ACTUACIÓN MUSICAL DE **LEWA HANDPAN**.

VISITA GUIADA **LOS PALACIOS QUE LA PLATA CONSTRUYÓ**

LOS PINTORES ANDALIANOS VISTOS POR EL PINTOR DE CUEVAS, **JOSÉ ANTONIO CANTERAS ALONSO**.

TALLER DE CERÁMICA. **PROCESO DE ELABORACIÓN DE UNA PIEZA ARGÁRICA**

TEATRO **"UNA BODA FELIZ"** A CARGO DE LA HERMANDAD DE SAN JUAN

VISITA GUIADA EXPOSICIÓN, **CANTERAS ALONSO. ILUSTRADOR DE HISTORIAS Y ESENCIAS**

1 OCTUBRE
20:00H
Exposición del 1 OCT-7 NOV

9 OCTUBRE
20:00H

10 OCTUBRE
11:00H

15 OCTUBRE
20:00H

17 OCTUBRE
11:00H

23 OCTUBRE
21:00H

31 OCTUBRE
11:00H

CASTILLO DEL MARQUÉS DE LOS VÉLEZ
SALA DE EXPOSICIONES DE LA TERCIA

CASTILLO DEL MARQUÉS DE LOS VÉLEZ

SALIDA HUERTO GARCÍA ALIX

SALA MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY

CASTILLO DEL MARQUÉS DE LOS VÉLEZ

NAVE POLIVALENTE (ENTRADA EN TAQUILLA)

SALA DE EXPOSICIONES DE LA TERCIA, CASTILLO DEL MARQUÉS DE LOS VÉLEZ

NOVIEMBRE

MÚSICA Y DANZA TRADICIONAL. PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE ANDALUCÍA. IMPARTIDO POR CRISTÓBAL SALVADOR Y RAFAEL GÓMEZ

CONCIERTO **"DE CAMARÓN A MICHAEL JACKSON, FLAMENCO INTERNACIONAL"** A CARGO DE GUILLERMO FERNÁNDEZ

PRIMER **"CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA AL AIRE LIBRE"**

CONCIERTO AGRUPACIÓN MUSICAL **"UN VIAJE MUSICAL POR LA FERIA DE SAN DIEGO"**

VISITA GUIADA **"ADENTRÁMONOS EN EL PASADO: HISTORIA, ARTE Y CULTURA POR NUESTRO CASCO HISTÓRICO"**

VISITA GUIADA **LEYENDAS Y MISTERIOS DEL CEMENTERIO DE SAN MIGUEL** REALIZADA POR ENRIQUE FERNÁNDEZ BOLEA

JORNADAS DE TRABAJO DE DIRECTORES DE SEGURIDAD EN MUSEOS

CONCIERTO EN HONOR A SANTA CECILIA A CARGO DE LA BTC SENTENCIA **PASACALLES AVD. BARCELONA**

RUTA GUIADA **"VIAJE AL CORAZÓN DE ALMAGRERA. UN PASEO POR JAROSO Y CHAPARRAL"** REALIZADA POR ENRIQUE FERNÁNDEZ BOLEA

5 NOVIEMBRE
20:00H

6 NOVIEMBRE
21:00H

6 NOVIEMBRE

12 NOVIEMBRE
21:00H

14 NOVIEMBRE
11:00H

20 NOVIEMBRE
11:00H

20 NOVIEMBRE

21 NOVIEMBRE
19:00H
18:30H

28 NOVIEMBRE
9:00H

TEATRO ECHEGARAY

CASTILLO DEL MARQUÉS DE LOS VÉLEZ

MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY

EXPLANADA NAVE POLIVALENTE

SALIDA CASTILLO DEL MARQUÉS DE LOS VÉLEZ

SALIDA ACCESO CEMENTERIO DE SAN MIGUEL

MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY

PARQUE DEL RECREO

SALIDA, PLAZA DE LOS LOBOS

JORNADAS "LA CREACIÓN DE LA PROVINCIA DE ALMERÍA Y LA DEFINITIVA CONFIGURACIÓN DEL MUNICIPIO DE CUEVAS DEL ALMANZORA EN EL SIGLO XIX"

Acto de inauguración

Doscientos años de la creación de la provincia de Almería (1821-1822): el trasfondo de una decisión histórica Andrés Sánchez Picón, Catedrático de la Historia de la Universidad de Almería.

Hechos atrapados en imágenes: la representación gráfica de Cuevas y Almería en el siglo XIX. Antonio Sevillano Miralles, Historiador.

"Cuevas en los mapas: de la Ilustración a la Restauración" Rodolfo Caparrós Lorenzo, Geógrafo y urbanista.

"El municipio de Cuevas del Almanzora: origen, denominaciones y evolución poblacional", Enrique Fernández Bolea, cronista oficial de Cuevas del Almanzora.

27 DICIEMBRE
20:00H

27 DICIEMBRE
20:30H

28 DICIEMBRE
20:00H

29 DICIEMBRE
20:00H

30 DICIEMBRE
20:00H

MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY

MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY

MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY

MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY

MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY

DICIEMBRE

VISITA GUIADA **"CAMINANDO ENTRE TUMBAS. NECRÓPOLIS FENICIA DE VILLARICOS"**

VISITA GUIADA **"ARTE Y CULTURA DURANTE EL ESPLENDOR BURGUÉS DEL SIGLO XIX"**

EN TIEMPOS ARGÁRICOS Y FENICIOS: **UN MUNDO POR DESCUBRIR**. SALA COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA "LA PESCA EN LA ANTIGÜEDAD"

TALLER INFANTIL DE TARJETAS NAVIDEÑAS, A CARGO DE LA ASOCIACIÓN EMILIO SDUN

INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN **"GÉNESIS: ALMERÍA Y CUEVAS DEL ALMANZORA EN EL BICENTENARIO DE LA CREACIÓN DE LA PROVINCIA"**

4 DICIEMBRE
11:00H

5 DICIEMBRE
11:00H

11 DICIEMBRE
11:00H

11 DICIEMBRE
16:00 A 20:00H

18 DICIEMBRE
20:00
Exposición del 18 DIC-31 MAR

SALIDA CASTILLO DE VILLARICOS

SALIDA DESDE AYUNTAMIENTO DE CUEVAS DEL ALMANZORA

CASTILLO DEL MARQUÉS DE LOS VÉLEZ

BIBLIOTECA MUNICIPAL

SALA MUSEO ANTONIO MANUEL CAMPOY
SALA DE EXPOSICIONES DE LA TERCIA



Marco Topo presenta a los escolares el juego interactivo familiar que recorre Cuevas

Cuevas del Almanzora presentó recientemente a Marco Topo y su juego interactivo que recorre algunos de los principales lugares de interés del municipio, y que descubre a los participantes algunas de las anécdotas y curiosidades más atractivas del patrimonio, la historia y la cultura de la localidad.

De esta forma, Cuevas ofrece una interesante opción de turismo familiar, así como una forma más de que los propios cuevanos y cuevanos conozcan la riqueza de su pueblo y sean los anfitriones del mismo.

Marco Topo es un juego de exploración interactiva que a través de un

mapa, un set de pegatinas y una app web propone el recorrido de doce puntos de interés en los que se explica algún dato llamativo del lugar y se plantean una serie de preguntas sobre el mismo, que si se responden de forma correcta permite liberar a unas simpáticas criaturas, los flopis, que el malvado Doctor Topo Loco ha capturado en la Cueva Museo, el Castillo del Marqués de Los Vélez, en el Museo Antonio Manuel Campoy, la Iglesia de la Encarnación, en la Necrópolis de Villaricos, etcétera. Al superar todas las pruebas, los participantes reciben un diploma.

La presentación ha corrido a cargo

del alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández Liria, y la concejala de Turismo y Cultura, María Isabel Ponce, y Liborio López, representante de Marco Topo, y han asistido una representación de los centros escolares de Cuevas y pedanías. Los escolares han disfrutado experimentando con el juego y se han hecho fotos con un divertido Marco Topo que les ha acompañado en todo momento.

La concejala de Turismo y Cultura agradeció a los colegios su participación y les invitó a disfrutar del juego.

Por su parte, el alcalde Antonio Fernández Liria, ha explicado: "hemos querido contar con Marco Topo para poder hacer una mayor y mejor oferta turística y también para que los cuevanos y cuevanos conozcamos mejor nuestro pueblo.

Es una de las acciones, de las muchas acciones que estamos haciendo en Cuevas para que se conozca nuestra

riqueza y nuestra belleza, nuestra historia y cultura y nuestro patrimonio, porque somos uno de los pueblos, diría de Andalucía, con mayor riqueza patrimonial y cultural y eso es bueno que lo sepamos los cuevanos y cuevanos y lo demos a conocer a todo el mundo.

El primer edil invitó a los escolares a que se diviertan realizando la ruta que propone Marco Topo "con vuestros compañeros y compañeras, con vuestros maestros y maestras, con vuestras familias, y que os divirtáis mientras aprendéis las historias y las leyendas de nuestro pueblo".

Los mapas y pegatinas para poder jugar estarán de forma gratuita en las oficinas y punto de información turística de Cuevas del Almanzora, y además se pondrá a disposición de los colegios este material y unas hojas de respuestas para que los docentes puedan utilizarlo como material didáctico y de aprendizaje, dentro y fuera de las aulas.

El municipio recoge su reconocimiento de Ciudad Amiga de la Infancia

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández Liria, recogió el Reconocimiento de "Ciudad Amiga de la Infancia 2021-2025", en el acto de entrega que se ha celebrado en la Fundación Cajasol en Sevilla.

Cuevas del Almanzora es el quinto municipio de la provincia de Almería en ostentar este reconocimiento.

El primer edil mostró su "enorme satisfacción por esta distinción que reconoce el esfuerzo y el trabajo que realizamos desde el Ayuntamiento y

nuestro firme compromiso con la infancia, a la que siempre hemos puesto en el centro de nuestras políticas sociales y educativas, con actividades y acciones preferentes en este ámbito".

Las Ciudades Amigas de la Infancia, un total de 85 en toda Andalucía, ponen en valor el compromiso de las entidades locales para mejorar sus políticas públicas desde un enfoque de derechos de la infancia, reconociendo el protagonismo de niños y niñas en la toma de decisiones.





Estudian y acuerdan las mejores opciones para construir depuradoras en varias pedanías

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández Liria, y el concejal de Urbanismo y Medio Ambiente, Antonio Márquez, junto a un técnico municipal, mantuvieron recientemente una reunión con representantes de

la empresa consultora IBERVIAS y su equipo redactor y la empresa pública Galasa en referencia a las futuras depuradoras en el término municipal.

En concreto, se han estado acordando y estudiando las mejores op-

ciones para la construcción de nuevas plantas depuradoras que den servicio a las pedanías de Los Lobos, Guazamara, Los Guiraos, El Largo y Grima.

La redacción del proyecto tiene un plazo de ejecución de 10 meses desde hoy. Contemplará la construcción de dos EDAR's que solucionen los problemas de depuración de esa zona del término municipal, sobre todo, en zonas que queden fuera de la afección de las ramblas para evitar futuros problemas derivados de avenidas o inundaciones.

Antonio Márquez explicó que estos primeros pasos son muy importantes y que "solventar el problema de depuración en nuestro municipio es una prioridad", por ello, "es muy satisfactorio ver que se empieza a caminar para resolver una demanda continua tanto por parte de los vecinos como del equipo de Gobierno local, ya que mantener nuestro entorno, cuidar nuestro medio ambiente y, a la vez, dar un buen servicio a los ciudadanos son los ejes claves del Ayuntamiento cuevano".

A licitación del proyecto para la mejora y ampliación del colegio Alarcón Fernández de Arellano de Palomares

El colegio público Alarcón Fernández de Arellano de Palomares camina hacia sus obras de ampliación, después de que saliera a licitación el proyecto de mejora y ampliación, que era tan necesaria, ya que el colegio se había quedado pequeño. De hecho, tenía instaladas aulas prefabricadas para acoger a parte de su alumnado por la falta de espacio en el centro.

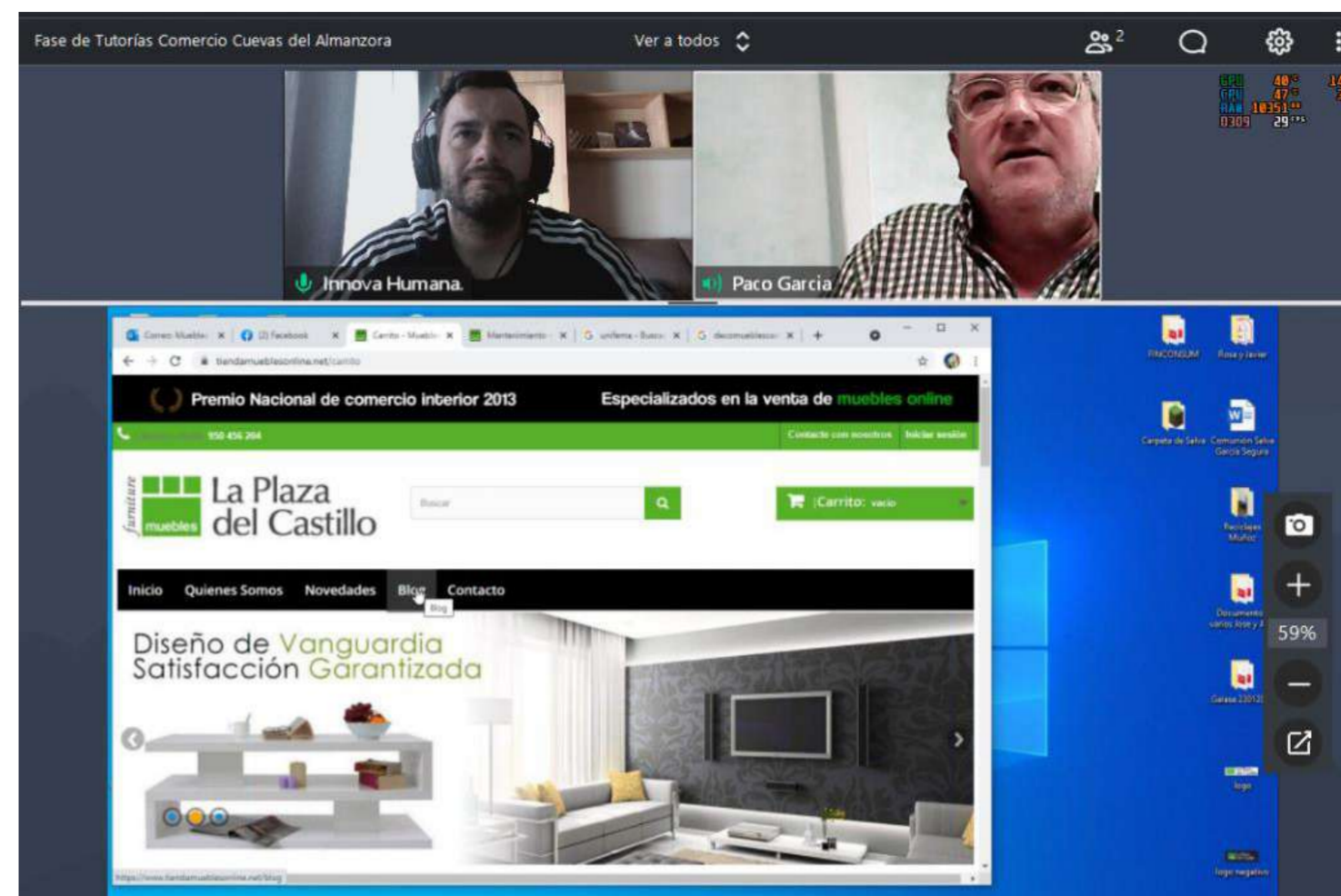
La concejala de Educación, Ana María Castro, y la edil de Cultura, María Isabel Ponce, mantuvieron un encuentro con el director del colegio, Bartolomé De Haro, y han comentado las obras que se prevén en el centro escolar.

La edil de Educación mostró su satisfacción por la noticia de la licitación del proyecto, "ya que era algo que, junto al colegio y la comunidad educativa de Palomares, llevábamos unos años

reivindicando porque ya se preveía la falta de espacios ante el crecimiento de la población escolar en la pedanía". Por ello, Castro ha afirmado que espera que "la ampliación sea una realidad cuanto antes".

Las obras contemplan un nuevo edificio que albergará además el servicio de comedor que tanto demandaban los padres y madres. "Se eliminarán las barreras arquitectónicas, así como una antigua fosa séptica, se mejorarán los aseos y el actual edificio, se dotará al colegio de un gimnasio y de otros espacios con los que ahora no se puede contar por la falta de espacio".

La edil valoró muy positivamente que las peticiones y gestiones hayan tenido una respuesta favorable por parte de la consejería de Educación, que es la que se encargará de ejecutar las obras en el colegio de Palomares.



El curso 'Comercio On' para la digitalización del comercio local finaliza con éxito

Una treintena de comerciantes de Cuevas del Almanzora ha participado durante los últimos meses en el programa 'Comercio-On. Iniciativa para la digitalización del comercio de proximidad', que ha impulsado el

Ayuntamiento cuevano dentro del Plan de reactivación del comercio local "Cuevas Cuenta Contigo 2021"

Este programa de carácter gratuito nace ante la necesidad de proporcionar a los empresarios y autónomos las

herramientas para tener su propio espacio on line en el que poder vender a través de Internet. Dentro de este programa se enmarcaban los talleres formativos "Crea tu tienda on line desde 0" y "Aprende a usar las redes sociales para vender", que han tenido una gran aceptación por parte de los comerciantes cuevano.

Se trata de una de las distintas medidas que puso en marcha el Consistorio para la reactivación de la economía local. Este curso en concreto estaba dirigido a comercios, autónomos y micropymes del municipio

con interés en digitalizar su negocio y abrirse a nuevas vías de ingresos a través del comercio online.

Los participantes han adquirido nuevas competencias digitales, necesarias para abordar nuevas formas de acercarse a sus clientes y consumidores, a través de actuaciones e iniciativas dinamizadoras con talleres, tutorizaciones y mentoring dirigidos al público objetivo.

El Curso constaba de sesiones virtuales para aprender a crear una tienda online y el manejo de las redes sociales. Pero, además, los participantes han tenido la oportunidad de contar con tutorías individualizadas con un profesional en creación de tiendas virtuales, para poder adaptar el caso concreto de cada uno en la formación y resolver todas las dudas de cada uno. Finalmente, se ha realizado una campaña real con promoción en redes sociales.

Las concejales de Desarrollo Económico y de Comercio, Miriam Quintana y Melchora Caparrós, realizaron una valoración muy positiva de estos talleres formativos con los que se han alcanzado las expectativas creadas, trabajando con aplicaciones, programas y estrategias para llevar a cabo el proceso de digitalización en la creación de la tienda on line de estos comercios.

Como destacó el alcalde Antonio Fernández, "uno de nuestros retos principales es ayudar, promover, fomentar y dinamizar la reactivación de la economía local a través de diferentes acciones en distintos ámbitos con el fin reforzar la estabilidad de nuestro sector económico".



La Policía Local celebra los Ángeles Custodios entregando distinciones honoríficas

La Policía Local de Cuevas del Almanzora celebró el día de sus patronos los Santos Ángeles Custodios con una

misma en la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación y la entrega de distinciones honoríficas.

El alcalde Antonio Fernández, la edil de Seguridad Ciudadana Isabel Haro y el Jefe de la Policía Juan Javier Castro, entregaron diferentes condecoraciones en este acto.

La Jefatura Superior de la Policía entregó la Medalla de Oro a la constancia de la Policía Local a los agen-

tes Martín Haro Haro y Jaime Castro Parra, en reconocimiento por la prestación de servicios continuados e intachable conducta por y para los ciudadanos durante veinte años.

Las autoridades reconocieron también con una placa honorífica la colaboración, cooperación y asistencia mutua con el cuerpo de la Policía Local del Juzgado de Paz y el Centro de Salud de Cuevas del Almanzora.

Asimismo, se entregaron placas honoríficas en agradecimiento por la composición y creación del Himno de la Policía Local y la excelsa creatividad de los autores: Antonio Llaguno Rojas, autor de la letra, y Miguel Caparrós Belmonte, compositor de la música.

Con motivo de esta celebración, los ediles tuvieron palabras de agradecimiento al cuerpo de la Policía Local, por el importante trabajo que realizan cada día para hacer de Cuevas un municipio más seguro.

Muebles La Plaza del Castillo, creciendo con los tiempos



Francisco y Francisca García Ruiz son los que dirigen 'Muebles La Plaza del Castillo', desde hace ya varias décadas. "El negocio nace desde mi bisabuelo que era carpintero, a raíz de ahí mi madre se hizo cargo de la tienda de muebles y la carpintería y siguieron hasta el día de hoy", afirma Paco.

La cuarta generación sigue estando en el centro del pueblo, "y nos da una proximidad con los vecinos y vecinas". Ofrecen todo tipo de mobiliario,

colchones, artículos de decoración, sofás, muebles de oficina... "vamos a casa de los clientes, tomamos medidas, les asesoramos, aconsejamos..", afirma.

'Muebles la Plaza del Castillo' tiene mucha solera, pero además tiene muchas ganas de seguir creciendo, y de ahí que hayan abierto tienda on line y que sean unos auténticos trabajadores también en las redes sociales, donde nos cuentan sus novedades a diario.

30 años regentando el estanco de la Plaza de la Libertad



Carmen Uroz es la estancquera del estanco de la Plaza de la Libertad, justo al lado del Castillo del Marqués de Los Vélez desde hace más de treinta años.

Antes lo tuvieron su bisabuela, su abuela y su madre.

"En aquel tiempo todos los que estaban en la guerra le dejaban el tema del estanco como necesidad para vivir y ha ido de generación en generación.

Yo estaba trabajando en otro sitio, pero mi madre murió y me vine a ayudar a mi padre y a atenderle, y ya me quedé. No me arrepiento", afirma.

"Aquí conoces mucho a la gente, y somos amigos", asegura Carmen, que además de productos de fumador, vende de chucherías, pequeños detalles para niños y adultos, las típicas 'viejas' en primavera...

Bar Andalucía, la confianza con los clientes su mayor satisfacción



María Cantisano regenta desde hace algún tiempo ya el Bar Andalucía en la calle San José Barranco de Cuevas del Almanzora. Cervezas, tapas, copas se pueden degustar en el bar de María, y disfrutar del buen tiempo casi todo el

año y del fresco de la terraza en verano. Para Cantisano, lo mejor de tener un establecimiento en el pueblo es que se conoce a todo el mundo, y es muy agradable poder tener tanta confianza con los clientes

Megabit, todo lo que tiene que ver con la informática



'Megabit' nació en 1999 con una pequeña tienda de informática que comenzó a llevar Pedro Martínez con una empleada. La evolución del negocio ha hecho que hoy día además de Pedro y su mujer, Cati Segura, haya seis trabajadores.

Su actual local está en La Glorieta, es más grande y ofrece muchos más productos y servicios.

"Lo que es tecnología lo tocamos todo, -afirma Cati- ofrecemos servicio integral a empresas, software de todo tipo de TVP, restauración, montamos antenas, sonido, tenemos servicios de

mantenimiento a empresas de equipos informáticos, impresoras OKI de coste por página, móviles, ordenadores, videojuegos..."

"A mí el trato con la gente es lo que más me gusta, y tenemos confianza y nos contamos todo. Tengo clientes de toda la vida, son clientes muy fieles, empresas también muy fieles. A pesar de que todo haya cambiado mucho con el tema de Internet... tengo un poco de todo porque la gente me responde y estamos aquí para vender al momento lo que haga falta y que se lo pueda llevar al instante", afirma Cati.

Shana, de Inglaterra a Cuevas, con el arte de la manicura



Shana Denise empezó hace 9 años con el tema de la manicura trabajando en un salón en Inglaterra.

Cuando llegó a Cuevas del Almanzora montó su propio salón: "primero en una habitación pequeña y después ya abrí un salón más grande hasta que me vine al que estoy ahora que es más amplio y da la posibilidad de mayor y

mejor comodidad y servicio", asegura.

Manicura, pedicura, tratamientos faciales y corporales, depilación, microblading, un poco de todo, es lo que hacen en el Salón de Estética Shana Nails. La joven afirma que desde el inicio le han acogido muy bien, siempre ha tenido mucho trabajo y "estoy muy contenta", dice.

Los Fernández, el esfuerzo diario por una atención excelente



'Los Fernández' es un negocio familiar con prácticamente 100 años de historia. En 1926 el abuelo de Ana Fernández fundó el mismo, dando el relevo a sus hijos y posteriormente quedándose al frente Ana junto a su marido.

"Somos comercio de ferretería con todo lo necesario para las reparaciones del día a día, hacemos copias de llave, enmarcamos, tenemos artículos de menaje para el hogar, calzado, artículos de caza y pesca, cortinas y persianas, pequeño electrodoméstico, droguería, todo para el jardín, man-

gueras, barbacoas, y un largo etcétera", detalla Ana.

Esta simpática y amable empresaria agradece a toda la clientela "que durante tantos años ha depositado su confianza en nuestro trabajo y espero y confío en que eso siga así durante mucho tiempo".

Ana reitera que por su parte "no escatimamos esfuerzos y empeño para atender lo mejor posible a los que visitan nuestro comercio. Estamos en la calle de las Tiendas, 30, y os esperamos con los brazos abiertos".

BarTola Bar, un bar de amigos en la Glorieta Sotomayor



María Sánchez abrió 'BarTola Bar' en enero de 2014. "La idea surge porque al pasar por aquí para ir a la Iglesia me dio sed y no había donde comprar una botella de agua.. así que se me vino a la cabeza que podría montar un barecillo pequeño a nivel cafetería y así lo hice", afirma. María hace un balance muy bueno, "además podemos usar la

Glorieta y sentarse aquí a tomarse algo es una delicia y un privilegio".

"Lo mío es un bar de amigos, lo que más sirvo son desayunos, y los fines de semana se hacen algunas comidas típicas y tapeo", afirma.

"Lo mejor de estar aquí es el conocernos todos y ser todos amigos", dice María.

Farmacia Carmen Rosa, el trato personalizado con amabilidad



Carmen Rosa Maldonado llegó hace 38 años a Cuevas del Almanzora, estableciéndose en el local frente a la Iglesia cuevana en la calle del Pilar. "Era un local viejo, pero hace ocho años lo restauramos completamente", afirma Carmen Rosa.

"Yo estudié farmacia y me surgió esta oportunidad y la abrí. Estoy muy contenta, me acogieron muy bien... la gente me pregunta que de dónde soy y digo que de Cuevas", asegura.

"Además de comercializar los medicamentos que es lo habitual en una farmacia, ofrecemos otros servicios como sistemas personalizados de dosi-

ficación, o sea, le preparamos las medicaciones al cliente en las distintas tomas del día y en los distintos días de la semana, tenemos también parafarmacia, cosméticas, productos de bebés", detalla Carmen Rosa.

La farmacéutica destaca que aquí "conoces a todo el mundo y eso supone poder hacer un sistema muy personalizado y nos tratamos por nuestro nombre y sabemos de su evolución".

En la farmacia de Carmen Rosa hay un equipo de cuatro personas y "aquí somos iguales, somos un gran equipo", asegura la farmacéutica con orgullo y satisfacción.



‘Leyendas del Bajo Almanzora’ y la exposición de Canteras, primer evento cultural del otoño

Cuevas del Almanzora acogió recientemente la presentación del libro “Leyendas del Bajo Almanzora” de los autores cuevanos Pedro Perales Larios y Enrique Fernández Bolea. Una publicación que reúne 24 leyendas de amplia cronología, pues los hechos que relatan acontecen en los últimos 700 años., y de ámbito espacial reducido a las tierras que se extienden por ambas márgenes del río Almanzora

Ambos autores coinciden en la importancia de la compilación de un patrimonio inmaterial que se hallaba disperso, repartido por multitud de publicaciones periódicas locales y provinciales desde el siglo XIX.

Las leyendas seleccionadas presentan una ordenación cronológica y abordan avatares que pudieron tener un sustento histórico del que se han ido despojando paulatinamente, adornándose de elementos fantásticos y maravillosos, a medida que quien los contaba se alejaba del momento en que todo ocurrió.

Unas leyendas que están introducidas a través de una escueta contextualización que ayude al lector a situarse

en un tiempo y lugar determinados, facilitando de este modo la comprensión de la trama. Con un lenguaje actual y un estilo ágil se ha querido respetar en todas ellas el genuino desarrollo de los hechos, así como su desenlace, con absoluta fidelidad a la transmisión que la tradición ha hecho de estas narraciones.

El libro, de 232 páginas, ha contado con un complemento muy destacado. Cada una de las 24 leyendas se abre con una ilustración alusiva al argumento fruto de la inspiración de nuestro prestigioso pintor local José Antonio Canteras Alonso. Mediante la técnica de tinta negra, el artista ha recreado la escena que, tras la lectura de la leyenda, ha considerado más relevante, más significativa, más emblemática..., Precisamente la ilustración del libro por parte de Canteras Alonso ha servido de pretexto para la organización de una muestra que, por primera vez en la carrera del artista, recorrerá su trayectoria como ilustrador de publicaciones, de libros, revistas y otros variados soportes, por medio de técnicas tan diversas como

la acuarela, la tinte china, la pluma, etcétera.

La exposición “Canteras Alonso, ilustrador de historias y esencias”, que se ubica en la Sala de la Tercia del Castillo del Marqués de los Vélez hasta el próximo 10 de noviembre de 2021, estará dividida en dos secciones bien diferenciadas: en la primera se mostrarán los dibujos que Canteras ha realizado para la edición de Leyendas del Bajo Almanzora, mientras que un segundo espacio contendrá un recorrido por la ilustración de otras ediciones de diferente naturaleza,

culminando con un acercamiento a la pasión del pintor por el mundo del cómic y las obras que este género le ha inspirado.

La exposición se complementará con paneles interpretativos que se adentrarán en el perfil biográfico del artista, en los procesos que han marcado su labor de ilustrador y en su relación con el colorista y fantasioso género del cómic. Además, se enseñarán las obras originales que el artista ha embellecido con sus ilustraciones, así como otros objetos vinculados a los procesos y técnicas de creación.



PROGRAMACIÓN CULTURAL OTOÑO 2021 CUEVAS DEL ALMANZORA



09 OCT
20:00h
Castillo del Marqués de los Vélez

• INAUGURACIÓN DEL ESPACIO EXPOSITIVO:

La Pesca en la Antigüedad

ORDEN DE INTERVENCIÓN

Antonio Fernández Liria
Alcalde de Cuevas del Almanzora

María Isabel Ponce Sabiote
Concejala de Cultura y Turismo

Ismael Motos Díaz
Comisario coordinador del proyecto.
Arquitecto responsable de la adecuación y reforma de la sala

Laura Larios Boqué
Asesora de contenidos arqueológicos



Con la actuación musical de **Lewa Handpan**



Cuevas acoge el primer y mayor evento de España de Sitwake



El OCTOBER SHRED, el mayor evento de España de SITWAKE ha comenzado hoy en Lunar Cable Park de Cuevas del Almanzora. Hasta el próximo 8 de octubre, los participantes, llegados de todas partes de España pueden disfrutar de este deporte acuático para personas con movilidad reducida. Se trata tal y como explican los propios organizadores, la asociación B-Life y SitwakeCrew, del primer evento de SITWAKE en el país, y uno de los mayores encuentros de Europa.

B-Life es una asociación a nivel nacional que organiza actividades inclusivas náuticas para personas con discapacidad y sin discapacidad, "porque son inclusivas", tal y como apunta Ignacio Abad, secretario y colaborador de la entidad.

El evento supone un encuentro para personas con ganas de iniciarse en este deporte, así como para otras personas que quieren entrenar de cara al campeonato de España de Sitwake que se celebrará próximamente. El Sitwake es la modalidad adaptada de Wake Board tradicional, esquí náutico.

"La instalación, el entorno... es el mejor sitio con diferencia de España

y, uno de los mejores de Europa y más cómodos para las personas con discapacidad. Cuevas del Almanzora reúne unas condiciones espectaculares para el Wakeboard en general y para el Sitwake en particular", explica Abad.

El encuentro, del 4 al 8 de octubre, cinco días, tiene dos vertientes: preparar el Campeonato Nacional que será entre el 13 y el 15 de noviembre, y para también enseñar a las personas que quieran iniciarse. Los expertos entrenan y los principiantes puedan aprender.

Una veintena de personas se dan cita en este evento, llegados desde Polonia, Francia y Holanda. Cuentan además en estos días con uno de los mejores instructores del mundo de sitwake y campeón de Europa como entrenador.

Y de cara al futuro, "nuestra expectativa es hacer mini campus durante todos los meses del año, y seguir haciendo un evento anual aparte de los campeonatos que se organicen", asegura Abad.

Durante estos días, los participantes cuentan además con sesiones diarias de yoga, de calentamiento y de estiramiento, además de la equipa-



ción necesaria cedida por ATI Sports, asistencia médica, ambulancia y embarcación de rescate, fisioterapia y masajista deportivo y muchas sorpresas. De hecho, la Universidad de Almería colabora con el tema de la fisioterapia, con alumnos de cuarto curso, ya que es un "deporte duro y hay que estar en forma" y "contamos con Nina para el Yoga, María Luisa para rehabilitación y con la UAL que nos manda chavales del cuatro curso de fisio para mantener a raya las lesiones", confirma Nacho.

Deporte para tod@s

Por su parte, Olivier Forgerit de SitwakeCrew explica su historia y el porqué de la asociación y de las actividades organizadas en relación al Sitwake. Explica que salió del hospital hace dos años con una pierna medio paralizada y una amputación en la otra y quería hacer deporte, y en Internet encontró el wake y llamó

al cable de Marbella y al de Lunar y le preguntaron por su equipación. Él dijo que no tenía, que era la primera vez que haría algo así... y viendo esto, con su amigo Yari decidieron que eso no podía suceder.

"No nos parece normal que la gente con discapacidad no pueda montar como una persona sin discapacidad, porque una persona sin discapacidad puede ir a cualquier centro de wake y preguntar por el equipo y probar. Entonces luego conocimos a Nacho y B-Life y tenemos el objetivo de que cualquier persona con discapacidad pueda llamar y venir a un sitio como este y probar sitwake siempre que quiera. Es la razón por la que los últimos dos días hemos estado instruyendo nosotros a los de Luna Cable Park para que sean capaces de trabajar con personas con discapacidad y así en el futuro cualquier persona puede venir a Lunar y probar el deporte", detalla Olivier.

La piscina de verano tuvo más de 4.000 visitas con la ampliación de horario de apertura

La temporada de baño en la piscina municipal de verano terminó con más de 4.000 visitas.

Este año la ampliación del horario de baño libre tuvo una gran acogida por parte de los usuarios, que disfrutaron plenamente de estas instalaciones deportivas desde el 15 de julio al 12 de septiembre.

Según destacó la edil de Deportes, Miriam Quintana, "estamos muy satisfechos con los resultados de esta temporada en la que han funcionado a pleno rendimiento las principales infraestructuras deportivas municipales, entre las que cabe destacar la piscina cubierta municipal, que este verano ha acogido los cursos de natación infantiles, así como la piscina de verano, que ha visto aumentar a sus visitantes al trasladarse gran parte de las actividades acuáticas a la piscina cubierta".

Cabe destacar, "el buen comportamiento de los usuarios que han visitado la piscina este verano, que han cuidado de forma excepcional las instalaciones", manifestó Quintana.

El alumnado de la escuela municipal de verano y el resto de ludotecas también disfrutaron de las instalaciones de la piscina de verano.



Reforma integral de los vestuarios en el polideportivo municipal para iniciar temporada

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora ha ejecutado un proyecto de reforma integral en el vestuario del Polideportivo municipal, que se estrena coincidiendo con el inicio de la temporada deportiva 2021-2022.

Las obras de adecuación y mejora han consistido en la renovación de todas las instalaciones de fontanería, electricidad, sanitarios y zonas de ducha, además de nuevos alicatados y un nuevo pavimento antideslizante.

Asimismo, se ha instalado nuevo mobiliario y se ha adaptado todo el es-

pacio de la sala a las personas con movilidad reducida.

Las próximas actuaciones de adecuación y mejora que llevará a cabo el consistorio se centrarán en la otra sala de vestuarios del polideportivo y en los vestuarios ubicados en la piscina de verano.

La edil de Deportes y Juventud del Consistorio, Miriam Quintana comprobó el resultado de las obras en las instalaciones, "que con esta importante reforma por fin se adaptan a las necesidades de nuestros usuarios".



Nueva pista de pádel en el pabellón cuevano y preparación para la instalación de otra más

Cuevas ya cuenta con una nueva pista de pádel en el polideportivo municipal. La nueva instalación cumple con las medidas y características de la normativa vigente.

De esta forma, l@s alumn@s de la Escuela Deportiva de Pádel estrenarán la nueva pista, que se podrá alquilar también a partir de mañana llamando al polideportivo en el teléfono 950 456 056.

La concejala de Deportes, Miriam Quintana, y el edil de Obras y Servicios, Fran Navarro han comprobado la finalización de la construcción y han remarcado que la nueva pista, financiada con unos 20.000 euros de fondos

propios, está adecuada con hormigón fratasado alrededor para evitar la maleza y que se mantenga limpio y además se ha dejado preparado para poder instalar una segunda pista de pádel en un futuro.

La nueva pista de pádel está iluminada con nuevas luces LED.

Tal y como explicaron los concejales no será la única mejora de las instalaciones del polideportivo municipal, además de las mejoras en vestuarios y piscina, se preparan ya las mejoras de otras dependencias del pabellón, así como de otras instalaciones deportivas situadas en el casco urbano y también en las pedanías.



Almería se queda en nivel 1 de alerta Covid-19 al doblar prácticamente la tasa de los 50 casos; y media Andalucía recupera la “casi normalidad”

Los tres distritos sanitarios de Almería y otros 14 más de Andalucía se mantendrán al menos una semana más en el nivel 1 de alerta por COVID-19. Se retrasa, por lo tanto, la ansiada vuelta a la “normalidad”, pero la Junta de Andalucía, aconsejada por el comité de expertos, ha relajado algunas de las normas también para este nivel de alerta.

Todos los cambios se pueden consultar en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), en concreto en la Orden de 29 de septiembre de 2021, por la que se modifica la Orden de 7 de mayo de 2021, por la que se establecen los niveles de alerta sanitaria y se adoptan medidas temporales y excepcionales por razón de salud pública en Andalucía para la contención de la COVID-19 finalizado el estado de alarma.

Estas son las principales novedades que entran en vigor a las 00:00 horas del viernes 1 de octubre para los distritos que estén en nivel 1 de alerta:

Sin cambios en los bares y restaurantes

Sin embargo no hay cambios en la normativa de bares y restaurantes, que ya vieron ampliado su horario el 3 de septiembre. Pueden estar abiertos al público hasta las 2:00 horas, sin admisión de nuevos clientes ni servicio

desde las 1:00, excepto las heladerías, chocolaterías y horchaterías que sí pueden admitir nuevos clientes y dar servicio hasta las 2:00 horas.

Por lo demás, no se puede superar el 75% de aforo máximo en el interior del local y las mesas tienen un límite de ocho personas en interior y de diez personas en las terrazas, donde sí se puede ocupar el 100% del aforo pre-pandemia.

Aseos, vestuarios, probadores, salas de lactancia o similares de clientes, visitantes o usuarios, manteniendo el uso obligatorio de mascarilla, una ventilación adecuada y estableciendo las medidas organizativas oportunas para evitar aglomeraciones.

En el ocio nocturno, ahora se permite el consumo en mesa alta sin necesidad de estar sentados, respetando el número máximo de comensales por mesa. Además, se amplía el horario de cierre de estos establecimientos hasta a las 5:00 horas, sin admisión de nuevos clientes ni servicio desde las 4:30 horas.

En espectáculos taurinos se suprime el límite de aforo. “Podrán desarrollar su actividad con un aforo máximo acorde al que tengan autorizado según su normativa de aplicación, tomándose las medidas organizativas necesarias para evitar la aglomeración de personas y manteniendo la máxima distancia

de seguridad posible que permita el mantenimiento de las medidas preventivas y de higiene adecuadas para prevenir los riesgos de contagio, entre ellas una adecuada ventilación de interiores y las labores de limpieza y desinfección”.

En las instalaciones deportivas como gimnasios, se suprimen también las restricciones de aforos. Además, se permiten la celebración de pruebas y eventos deportivos de competición, ocio o exhibición con la presencia de espectadores, con el aforo total.

En cines, teatros, auditorios, establecimientos especiales para festivales, circos

de carpa y espacios similares se suprime la necesidad de dejar asientos libres entre grupos de espectadores.

En monumentos, conjuntos culturales, enclaves, museos, colecciones museográficas y sala de exposiciones se podrá realizar la actividad al máximo de su aforo autorizado, incluyendo las visitas en grupo.

En congresos, encuentros, reuniones de negocio, conferencias, ferias comerciales y otros eventos profesionales se amplía el número de personas que pueden asistir, pasando a un máximo de 1.000 personas en espacios cerrados o de 1.500 en espacios al aire libre.

MEDIDAS ANTE LA COVID-19 | NIVEL 1

A PARTIR DEL 01/10/21

<p>Ceremonias y cultos 100% aforo y la mayor distancia posible</p> <p>Celebraciones 75% aforo y 250 personas (8 por mesa) en interior • 100% aforo y 500 personas (10 por mesa) en exterior • Barra permitida en interior y exterior • Baile sólo en exterior y con mascarilla</p> <p>Hostelería 75% aforo y hasta 8 personas por mesa en interior • 100% aforo y 10 personas por mesa en terraza • Barra permitida en interior y exterior • Distancia 1,5 m. • Cierre 2:00 con servicio hasta la 1:00</p> <p>Atracciones Cierre a las 2:00 • Aforo máximo: 75% en lugares abiertos y 50% en cerrados</p> <p>Cines, teatros y circos 100% aforo, con la mayor distancia posible</p> <p>Espectáculos taurinos 100% aforo, con la mayor distancia posible</p> <p>Turismo 100% aforo en zonas comunes exteriores de hoteles y 75% en interiores • Grupos de 25 personas con guía turístico,</p>	<p>30 si es en actividades de naturaleza</p> <p>Ocio nocturno 75% aforo y 8 personas máximo por mesa en interior, registro de entrada • 100% aforo y 10 personas máximo por mesa en exterior • Barra permitida en interior y exterior • Actuaciones musicales en interior y exterior • Baile sólo en exterior y con mascarilla</p> <p>Práctica deportiva 100% aforo y grupos de hasta 20 personas en interior • 100% aforo en exterior</p> <p>Comercios y mercadillos 100% aforo y distancia de 1,5 m.</p> <p>Transporte público 100% asientos y 75% de pie</p> <p>Ocio infantil 75% aforo en interior y 100% en exterior, con un máximo de dos grupos de hasta 25 niños cada uno</p> <p>Parques infantiles Una persona por cada 4 m² • Grupos de 25 personas</p> <p>Parques temáticos y acuáticos Cierre a las 2:00 • Aforo máximo: 75% en lugares abiertos y 50% en cerrados</p>
---	--

Siempre con mascarilla en interiores. Sigue siendo recomendable en el exterior

RESEÑA HISTÓRICA

EL POBLADO DE EL ARTEAL: LA HUELLA FANTASMAL DE UN PROYECTO LLAMADO A FRACASAR



PEDRO PERALES LARIOS

El grave estado de precariedad general que se vivió en España durante la posguerra, especialmente los primeros años, afectó con desigual suerte a la sociedad, las familias y las diferentes regiones y comarcas de España. Entre las más perjudicadas por tal situación se encontraba la nuestra, cuyos únicos recursos para subsistir estaban reducidos casi exclusivamente a la actividad agrícola, a la que se presentaba la emigración como única alternativa. Para paliar tal estado de penuria y escasez en todos los órdenes, el Gobierno de Franco decidió tomar cartas en el asunto y actuó en nuestro municipio con el propósito de crear abundantes puestos de trabajo y resucitar una antigua actividad dormida. Así, llamado por los ecos que, aunque muy remotamente, aún sonaban de la gran riqueza que en otros tiempos había generado la minería en Sierra Almagrera, decidió llevar a cabo una actuación de gran envergadura que supuso una importante inversión económica.

Ampliados esos ecos por el cegador brillo de la palabra oro, y adornados con la ampulosidad y vacuidad literarias de la propaganda del régimen, llegó a producirse en el ánimo de una población ávida de prosperidad una expectativa tan esperanzadora que volvió a vivir el sueño olvidado de la resurrección de un estado de riqueza que ya sólo existía en el recuerdo. Fueron tan altas las expectativas que aquello, de no colmarlas, sólo podía acabar con pocos años después acabó, en un fiasco.

Pero mientras aquel intento duró, se vivió una época de relativa y aparente prosperidad que nunca justificó ni amortizó la inversión realizada y de la que sólo queda la huella decrepita y fantasmal de lo que ahora nos parece una quimera: el poblado minero de El Arteal, popular y peyorativamente conocido como “Corea”. Debido a que la actividad minera requería abundante mano de obra especializada y no había suficiente en Cuevas ni en los municipios colindantes, hubo que reclutar obreros en otros distritos mineros. Para ello había que proporcionarles viviendas



Poblado Minero de El Arteal. / Carlos Herguido

dignas en las que poder alojarse con sus familias en el caso de tenerlas. Los obreros de Cuevas y otros pueblos cercanos y pedanías estaban excluidos de esta suerte puesto que disponían de sus propios lugares donde alojarse.

Cuando se produjo la oferta de puestos de trabajo a mineros de otros distritos, ésta fue rechazada por aquellos que gozaban de buena situación y estaban bien considerados en sus respectivas empresas. Los únicos que aceptaron fueron los peor pagados, los desocupados y aquellos que los empresarios no querían contratar. En fin, y según el decir de mi informante –testigo directo de esta historia que desea permanecer en el anonimato–, «lo que vino al poblado nuevo de “El Arteal” era lo mejorcito de cada casa. Y como resulta que lo más grave que se estaba viviendo en el panorama internacional cuando esto sucedía era la Guerra de Corea (1951-1953), la gente tuvo la ocurrencia de bautizarlo con el nombre del país asiático». Así de sencillo..., y de creíble, dada la acentuada inclinación del español a este tipo de parangones.

Como queda dicho, el enorme esfuerzo realizado por el I.N.I. (Instituto Nacional de Industria) y la empresa pública M.A.S.A. (Minas de Almagrera, S.A.) que se creó al efecto, así como la importante inversión económica que fue necesario realizar, no alcanzaron su meta y en 1958 se levantó acta de defunción de esta última etapa en la historia de la minería en Sierra Almagrera, cuya acta de nacimiento había sido sellada por un decreto en noviembre de 1944.

Pero en esos pocos años que duró la actividad minera, un nuevo aire de esperanza y de vida volvió a insuflar los pulmones de este viejo distrito minero. Prueba de ello fue –parafraseando al periodista de “Yugo” en su artículo del 27 de junio de 1953– aquel bello poblado al pie de la severa y encrestada sierra que tuvo todas las trazas de una ciudad diminuta, con su tráfago incesante, con su bullicio de colmena, con el trazado de las vías que se alinean y cortan entre los edificios, con la blancura de estos y el conglomerado de las luces... En ese año, la plantilla total de este distrito minero estaba constituida por 907 operarios, 47 de los cuales eran técnicos y administrativos, 37 eran subalternos, y el resto se distribuían entre 401 obreros del interior y 422 del exterior.

Muchas personas de los núcleos de población cercanos –ya próximos a los setenta años o por encima de ellos– aún recuerdan el poblado de El Arteal o “Corea” por haberlo visitado para ser atendidas en su “hospitalillo”, o para ver alguna película en su moderno cine, o para presenciar algún encuentro de fútbol de su célebre equipo conocido como “MASA C.F.”, equipo que estuvo federado durante tres temporadas, entre 1953 y 1956, antes de que lo estuviera el “Cuevas C.F.”, que lo hizo en 1958... Allí la vida bullía, y para que mejor podamos imaginarla quienes no hayamos sido testigos directos, que somos la inmensa mayoría, concluyo con la relación de instalaciones que ofrece el citado artículo de “Yugo” de 27 de junio de 1953. «El poblado constaba de 200 viviendas de nueva planta para familias obreras, agrupadas en 10 bloques

simétricos, 5 de 24 casas, y otros 5 de 16. La arquitectura es sencilla y su construcción grata, alegre y con numerosos huecos por los que penetra en el interior la luz a raudales. Cada vivienda consta de un amplio salón, que es a la vez sala de estar, cocina y comedor, con termo, pila y dos grifos, tres dormitorios y cuarto de aseo con ducha.

«Los solteros disponen de residencias espaciales, una capaz para 200 camas, y otra, que es más antigua, para 150. Las residencias se abren en largas y anchas galerías, a cuyos laterales, con ventanas todos, se alinean los cuartos. Camas cómodas, ropero para la ropa y utensilios del trabajador. También tiene establecido la empresa un servicio de comedor, un economato, en que se expende a las familias de los productores toda clase de géneros, tanto de boca como de vestir y calzar, a precios más bajos que el de coste, y, en fin, un horno-panadería, para atender las necesidades de la población minera y sus deudos. Hay también un hospitalillo, con cirujano y enfermera, con sala de Rayos X, sala de curas, habitaciones para camas, laboratorio y todo tipo de material moderno y necesario para la práctica de la medicina. Se proyectan asimismo la construcción inmediata de nuevas escuelas que el incremento constante de la población infantil reclama; un hogar del trabajador, con salón de actos, cine, sala biblioteca, bar, etcétera, y una nueva iglesia».

Como puede verse, no le faltaba nada que fuera necesario para hacer agradable y llevadera la vida de los mineros en su tiempo de ocio y la cotidiana de sus familias.

CURSOS GRATUITOS ONLINE



Apúntate
y mejora tus conocimientos

No dejes pasar esta oportunidad que te ofrece tu Ayuntamiento



**CUEVAS DEL
ALMANZORA**

 **950 972 201**

www.formacionayuntamiento.es/cuevasdelalmanzora